

## CENTRO UNIVERSITÁRIO MONTE SERRAT

### CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

#### RESOLUÇÃO Nº 04/2018

O Reitor do Centro Universitário Monte Serrat – UNIMONTE, no uso de suas atribuições legais e,

#### CONSIDERANDO:

- a) A necessidade de atualizar o Manual de Extensão Universitária,

#### RESOLVE:

**Art. 1º** - Aprovar o Manual de Extensão Universitária de 2018.

**Art. 2º** - Esta Resolução entra em vigor na data de sua divulgação, revogando-se as disposições em contrário.

**Registre-se. Divulgue-se. Cumpra-se.**

Santos, 27 de fevereiro de 2018.



**Dr. Ozires Silva**  
**Presidente do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão**

A stylized line drawing of a woman's face, showing her eyes, nose, and mouth. The drawing is composed of simple black outlines on a white background. The woman has a slight smile and is looking towards the right.

unimonte

# **Manual de Extensão 2018**

## SUMÁRIO

1 Conceito .....	2
2 Objetivos Gerais do Plano Nacional de Extensão .....	2
3 Objetivos Gerais de Extensão do UNIMONTE .....	2
4 Divisão da Extensão .....	3
4.1 Extensão Acadêmica .....	3
4.2 Extensão Ação Social .....	3
5 Programas de Extensão .....	4
6 Linhas de Extensão .....	5
7 Operacionalização .....	8
Anexo 1 – Modelo do Formulário para Projetos de Extensão .....	9
Anexo 2 – Modelo do Relatório do Projeto de Extensão.....	10

**MANUAL DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA – UNIMONTE 2018**

---

**1 Conceito**

A Extensão Universitária é a atividade acadêmica que estabelece a interação entre a Universidade e a comunidade, possibilitando a formação do profissional cidadão. É imprescindível sua efetiva interação com a sociedade, para a problematização e a busca de respostas às questões sociais. Isso pressupõe ações junto à comunidade, disponibilizando o conhecimento adquirido com o ensino e a pesquisa desenvolvidos na Universidade. Por outro lado, essas ações produzem novos conhecimentos a serem trabalhados no ensino. Assim, a articulação entre a Universidade e a sociedade, por meio da extensão, é um processo que permite a transferência para a sociedade dos conhecimentos desenvolvidos com as atividades de ensino e pesquisa, possibilitando a constante busca do equilíbrio entre as demandas socialmente exigidas e as inovações que surgem do trabalho acadêmico.

**2 Objetivos Gerais do Plano Nacional de Extensão:**

- Reafirmar a *Extensão Universitária* como processo acadêmico definido e efetivado em função das exigências da realidade; indispensável na formação do aluno, na qualificação do professor e no intercâmbio com a sociedade, o que implica relações multi, inter e transdisciplinares e interprofissionais.

**3 Objetivos Gerais de Extensão do UNIMONTE (extraídos do Plano Nacional de Extensão Universitária):**

- Fortalecer a formação universitária como processo acadêmico;
- Possibilitar novos meios e processos de produção, inovação e disponibilização de conhecimento, permitindo a ampliação do acesso ao saber e o desenvolvimento tecnológico e social do País.
- Promover a relação entre a universidade e a sociedade, de tal forma que as questões, problemas e desafios sociais recebam atenção e sejam transformados em atividades que tenham efeito de retroalimentação;
- Priorizar as práticas voltadas ao atendimento das necessidades sociais emergentes, como as relacionadas com a área de educação, saúde, meio ambiente e cidadania;

- Favorecer o intercâmbio, a reelaboração e a produção do conhecimento sobre a realidade da Região da Baixada Santista, sobretudo na cidade de Santos, pensando alternativas de transformação e aprendizado de cidadania;
- Estimular a inclusão da Educação Ambiental e do Desenvolvimento Sustentável como componentes da atividade extensionista do UNIMONTE.

#### **4 Divisão da Extensão:**

A Extensão está dividida em dois aspectos:

4.1 - Extensão Acadêmica: Foco nas atividades de ensino, priorizando a prática acadêmica, oferecendo cursos de curta duração a todos os interessados.

4.2 – Extensão Ação Social: Foco nas questões sociais (institucional ou por curso), com atuação na comunidade.

- Projetos e atividades desenvolvidos com a comunidade, por meio de ações sistematizadas, voltadas às questões básicas de nossa sociedade e que estejam organizados de acordo com as diretrizes da Instituição e em sintonia com projeto pedagógico institucional e do curso (PPC).

Os Projetos de Extensão Acadêmica estão sob a responsabilidade dos respectivos coordenadores de curso, que devem entregar cronograma para a coordenação de extensão, referente ao período letivo seguinte. No final do semestre, deverão ser entregues os relatórios referentes a todos os trabalhos que tenham sido desenvolvidos, conforme modelo (*Anexo 2*). Todas essas informações devem ser encaminhadas à coordenação de extensão, responsável pela coordenação geral de todas as atividades, com a responsabilidade de fomentar, articular, acompanhar, avaliar e divulgar os programas de ação social.

## **5 Programas de Extensão:**

Este manual indica os programas divididos da seguinte forma:

1. Saúde e Vida;
2. Educação e Sociedade;
3. Meio Ambiente;
4. Cidade e Tecnologia

Serão compostos por projetos de prestação de serviços, eventos e também algumas atividades pontuais, com intervenções na comunidade local.

### Questões Conceituais:

- Programa: Conjunto de ações de Extensão de caráter institucional, orientadas a um objetivo comum. São formas de articulação das ações desenvolvidas.
- Projeto: Conjunto de ações contínuas e prestação de serviços, as quais podem ou não estar vinculadas aos Programas.

### Tipos de serviços:

- ✓ Atendimento ao público em espaços de cultura, ciência e tecnologia;
  - ✓ Serviço eventual;
  - ✓ Atividades de propriedade intelectual;
  - ✓ Exames e laudos técnicos;
  - ✓ Atendimento jurídico e judicial;
  - ✓ Atendimento em saúde humana;
  - ✓ Atendimento em saúde animal;
  - ✓ Capacitação (pequenos cursos para ensinar algumas atividades profissionais, como produção de bolos, manicures, entre outros).
- Ação ou Atividade: Realização de um trabalho específico.
  - Os eventos implicam na apresentação e divulgação do conhecimento ou produto cultural, científico e tecnológico, promovendo a discussão da comunidade acadêmica com profissionais do mercado, de acordo com as especificidades de cada curso ou área do conhecimento. Podem ser:
    - ✓ congresso,
    - ✓ encontro (jornada, reunião, simpósio, fórum),
    - ✓ seminário,

- ✓ workshop,
- ✓ oficina,
- ✓ espetáculo,
- ✓ evento esportivo,
- ✓ festival, entre outros.

O Programa **Saúde e Vida** visa desenvolver projetos que busquem a melhoria da qualidade de vida pela promoção dos cuidados com a saúde nos mais diferentes aspectos.

O Programa **Educação e Sociedade** busca promover atividades que contemplem a educação e a cultura como direitos universais, resgatando a cidadania através dos projetos, sejam de alfabetização, artes, comunicações ou discussões políticas e sociais. Trabalha também para incentivar atividades voltadas à promoção humana e sustentabilidade social de comunidades que se encontram em situação de vulnerabilidade social, em trabalho integrado com todas as áreas da Instituição. A prioridade é iniciar com os moradores do bairro Vila Mathias, em Santos, mas outras áreas poderão ser atendidas, desde que haja alguma ocorrência e que seja previamente analisada pela coordenação de curso e de extensão.

O Programa **Meio Ambiente** irá trabalhar com atividades que estejam focadas na preocupação com a qualidade ambiental, a preservação e o controle dos recursos da natureza, voltado ao desenvolvimento da qualidade de vida das populações.

O Programa **Cidade e Tecnologia** tem o objetivo de desenvolver atividades que contemplem questões estruturais dos espaços, assim como o desenvolvimento tecnológico.

## 6 Linhas de Extensão

Os programas serão divididos e priorizados da seguinte forma de acordo com o quadro abaixo:

PROGRAMA	LINHAS DE EXTENSÃO	DESCRIÇÃO
	Endemias e epidemias	Planejamento, implementação e avaliação de metodologias de intervenção e de investigação tendo como tema o perfil epidemiológico de endemias e epidemias e a transmissão de doenças no meio rural e urbano; previsão e prevenção.

<b>Saúde e Vida</b>	Saúde da família	Processos assistenciais e metodologias de intervenção para a saúde da família;
	Saúde humana	Promoção da saúde das pessoas, famílias e comunidades; humanização dos serviços; prestação de serviços institucionais em ambulatórios, laboratórios, clínicas e hospitais universitários; assistência à saúde de pessoas em serviços especializados de diagnóstico, análises clínicas e tratamento; clínicas odontológicas, de psicologia, dentre outras.
	Saúde animal	Processos e metodologias visando a assistência à saúde animal: prevenção, diagnóstico e tratamento; prestação de serviços institucionais em laboratórios, clínicas e hospitais veterinários universitários.
<b>Educação e Sociedade</b>	Grupos sociais vulneráveis	Questões de gênero, de etnia, de orientação sexual, de diversidade cultural, de credos religiosos, dentre outros, processos de atenção (educação, saúde, assistência social, etc.), de emancipação, de respeito à identidade e inclusão; promoção, defesa e garantia de direitos; desenvolvimento de metodologias de intervenção.
	Alfabetização, leitura e escrita	Alfabetização e letramento de crianças, jovens e adultos; formação do leitor e do produtor de textos; incentivo à leitura; literatura; desenvolvimento de metodologias de ensino da leitura e da escrita e sua inclusão nos projetos políticopedagógicos das escolas.
	Artes integradas	Ações multiculturais envolvendo as diversas áreas da produção e da prática artística em um único programa integrado; memória, produção e difusão cultural e artística.
	Infância e adolescência	Processos de atenção (educação, saúde, assistência social, etc.); promoção, defesa e garantia de direitos; ações especiais de prevenção e erradicação do trabalho infantil; desenvolvimento de metodologias de intervenção, tendo como objeto focado na ação crianças, adolescentes e suas famílias.
	Terceira Idade	Planejamento, implementação e avaliação de processos de atenção (educação, saúde, assistência social, etc), de emancipação e inclusão; promoção, defesa e garantia de direitos; desenvolvimento de metodologias de intervenção, tendo como objeto focado na ação pessoas idosas e suas famílias.



<b>Meio Ambiente</b>	Questões ambientais	Implementação e avaliação de processos de educação ambiental de redução da poluição do ar, águas e solo; discussão da Agenda 21; discussão de impactos ambientais de empreendimentos e de planos básicos ambientais; preservação de recursos naturais e planejamento ambiental; questões florestais; meio ambiente e qualidade de vida; cidadania e meio ambiente.
	Recursos hídricos	Planejamento de microbacias, preservação de mata ciliar e dos recursos hídricos, gerenciamento de recursos hídricos e Bacias Hidrográficas; prevenção e controle da poluição; arbitragem de conflitos; participação em agências e comitês estaduais e nacionais; assessoria técnica a conselhos estaduais, comitês e consórcios municipais de recursos hídricos.
	Resíduos sólidos	Ações normativas, operacionais, financeiras e de planejamento com base em critérios sanitários, ambientais e econômicos, para coletar, segregar, tratar e dispor resíduos ou dejetos; orientação para elaboração e desenvolvimento de projetos de planos de gestão integrada de resíduos sólidos urbanos, coleta seletiva, instalação de manejo de resíduos sólidos urbanos (RSU) reaproveitáveis (compostagem e reciclagem), destinação final de RSU (aterros sanitários e controlados), remediação de resíduos ou dejetos a céu aberto; orientação à organização de catadores de lixo.
<b>Cidade e Tecnologia</b>	Desenvolvimento urbano	Planejamento, implementação e avaliação de processos e metodologias visando proporcionar soluções e tratamento de problemas das comunidades urbanas; urbanismo.
	Patrimônio cultural, histórico e natural	Preservação, recuperação, promoção e difusão de patrimônio artístico, cultural e histórico (bens culturais móveis e imóveis, obras de arte, arquitetura, espaço urbano, paisagismo, música, literatura, teatro, dança, artesanato, folclore, manifestações religiosas populares), natural (natureza, meio ambiente) material e imaterial (culinária, costumes do povo), mediante formação, organização, manutenção, ampliação e equipamento de museus, bibliotecas, centros culturais, arquivos e outras organizações culturais, coleções e acervos; restauração de bens móveis e imóveis de reconhecido valor cultural; proteção e promoção do folclore, do artesanato, das tradições culturais e dos movimentos religiosos populares; valorização do patrimônio; memória, produção e difusão cultural e artística.

## 7 Operacionalização:

A coordenação de Extensão tem o papel de organizar, avaliar, direcionar e divulgar as políticas institucionais de extensão, articulando as áreas e as propostas nos projetos pedagógicos institucional e de curso.

Os projetos de Extensão deverão estar devidamente escritos (*modelo anexo 1*), registrados e aprovados. Todas as atividades de Extensão com foco em ação social deverão estar inseridas em um dos programas, atendendo as respectivas linhas de extensão da Instituição.

Caso surjam oportunidades, outras propostas de projetos ou atividades poderão ser apresentadas de acordo com o Plano Nacional de Extensão - link: <http://www.renex.org.br/documentos/Colecao-Extensao-Universitaria/06-Organizacao-e-Sistematizacao/Organizacao-e-Sistematizacao.pdf> (Pág. 28 – Quadro 4). Serão priorizadas as propostas que contemplem as linhas de extensão indicadas neste plano. As demais serão analisadas, com base em critérios de relevância e contribuição acadêmica efetiva para o aluno.

Todo projeto ou atividade deve ser cadastrado e encaminhado previamente à coordenação de Extensão, no modelo já citado, com a anuência do coordenador do curso, a fim de ser analisado e, uma vez aprovado, implantado e desenvolvido. A partir da aprovação, o professor responsável pelo projeto deve seguir o Guia ‘Passo a Passo’, produzido pela Marcorp.

Os projetos de ação contínua poderão ser compostos por equipes formadas por professores responsáveis (caso tenha mais de um professor, deverá ser indicado um professor responsável) e alunos, com carga horária pré-determinada.

O relatório de avaliação será efetuado ao final de cada semestre, quando se tratar de projeto contínuo ou ao final da atividade, quando pontual (*modelo anexo 2*).

As ações em campo e seus resultados retornarão para discussão em aula, sendo transformados em relatório de avaliação e instrumento para possíveis trabalhos de iniciação científica, com acompanhamento dos professores designados e respectivos coordenadores de cursos.

## **ANEXO 1: Modelo do formulário para Projetos de Extensão:**

*(caso exista parceria com qualquer organização, deverá ser assinado o Termo de Cooperação ou outro documento similar, onde fiquem claras as atribuições de cada parte)*

Projeto (título):

Ano / Período:

Professor responsável pelo Projeto: (nome completo, endereço eletrônica, telefones de contato)

Origem: (curso ou área)

Eixo temático:

Programa: (identificar um dos programas existentes na Instituição)

Linha de Extensão:

Resumo: (descrever, de forma sucinta, os pontos principais do projeto e seu mecanismo)

Justificativa:

Objetivos:

Resultados esperados: (quantitativo e qualitativo)

Público alvo: (grupo de pessoas beneficiadas pelo projeto)

Período de realização:

Local de realização:

Alunos participantes: (quantidade, cursos e respectivos ciclos)

Professores participantes: (relacionar os nomes)

Cronograma de atividades:

Previsão Orçamentária:

## ANEXO 2: Modelo do relatório Projetos de Extensão:

<b><i>NOME DO PROJETO/ATIVIDADE:</i></b>
<b><i>PROFESSOR(ES) RESPONSÁVEL(IS):</i></b>
<b><i>CURSO (S) ENVOLVIDO (S):</i></b>
<b><i>RESUMO DO PROJETO (descrever como foi desenvolvido, objetivos, pontos fortes, novos passos ou etapas a serem cumpridas):</i></b>
<b><i>DATA OU PERÍODO E LOCAL DE REALIZAÇÃO DO PROJETO:</i></b>
<b><i>PERFIL DO PÚBLICO ATENDIDO:</i></b>
<b><i>ATENDIMENTOS (quantidade e, preferencialmente com os nomes – pode ser lista anexada):</i></b>
<b><i>ALUNOS ENVOLVIDOS NO PROJETO (quantidade, preferencialmente de quais módulos e respectivos nomes – pode ser lista anexada):</i></b>
<b><i>PARCERIAS (houve parceria? Se sim, com quem):</i></b>
<b><i>IMAGENS (inserir fotos, matérias na imprensa, rede sociais, etc):</i></b>